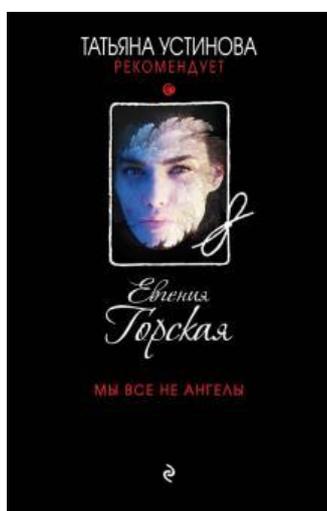




Александрова, Н. Н. Часослов Бориса Годунова : роман / Наталья Николаевна Александрова. — Москва : Эксмо, 2020. — 320 с.

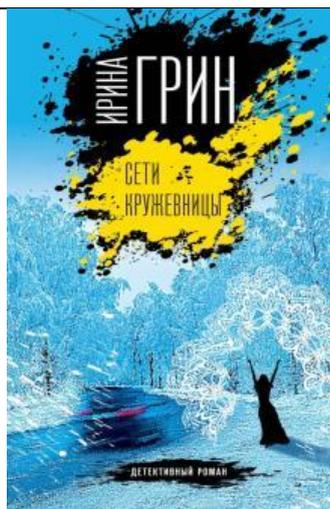
Царь Иван Грозный очень страшен был в гневе. Чтобы не впасть в немилость, Борис Годунов обратился к колдуну, и тот дал ему волшебный часослов с закланиями-молитвами...

Не успела Ирина приехать из командировки, как ее сразу же приглашают в полицию. Следователь с говорящей фамилией Дятел пытается повесить на нее убийство странной старушки, оказавшейся вовсе не старушкой, а мужчиной, который уже много лет числится погибшим. Против своей воли втянутая в водоворот событий, Ирина находит старинную книгу в потрепанной обложке, и с ней начинает происходить невероятное...



Горская, Е. Мы все не ангелы : роман / Евгения Горская. — Москва : Эксмо, 2020. — 320 с.

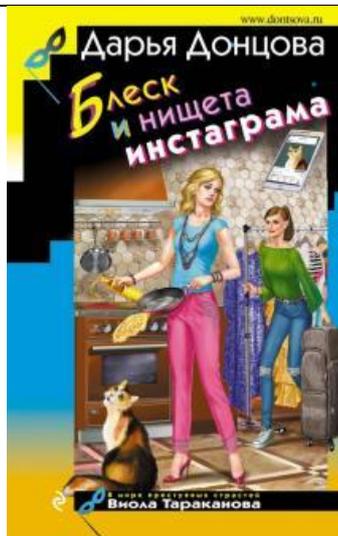
Дана встретилась с бывшими одноклассниками при печальных обстоятельствах - на похоронах их учительницы, которую застрелили в парке. Но кому могла помешать безобидная пожилая женщина? Это не имело к Дане прямого отношения, но что-то не давало ей покоя, не позволяя просто забыть о гибели Веры Сергеевны. Начав осторожно собирать информацию, Дана и ее школьная подруга Нина пришли к выводу, что в этом деле замешаны сильные мира сего. В их орбиту всей душой стремится попасть Игнат, еще один их одноклассник и по совместительству любовник Нины...



Грин, И. Сети кружевницы : роман / Ирина Грин. — Москва : Эксмо, 2020. — 320 с.

В детективное агентство "Кайрос" обратился Петр Бородин с просьбой найти мать Инги, внучки его старой знакомой. У него есть собственные соображения по поводу тайны происхождения девушки, но он не спешил ими делиться...

У Инги сохранились смутные воспоминания о матери, ведь ее вырастила бабушка. Вся жизнь девушки сосредоточена в коклюшках, на которых она плетет удивительной красоты кружева. Но действительность грубо врывается в ее уютный мирок, когда кто-то присылает ей письмо с угрозами... Некоторым тайнам лучше оставаться в прошлом. Когда их извлекают на свет, это может привести к непредсказуемым последствиям...



Донцова, Д. Б. Блеск и нищета инстаграма : роман / Дарья Донцова. — Москва : Эксмо, 2020. — 320 с.

Если вы решили в очередной раз наступить на грабли, но предусмотрительно надели на голову мотоциклетный шлем, значит, у вас богатый жизненный опыт общения с этим сельскохозяйственным инструментом. Вечно Вилка попадает в невероятные истории - они подстерегают ее даже в супермаркете. После утомительнейшей съемки для своего инстаграма Виола Тараканова отправилась за покупками. Едва она вошла в магазин, как столкнулась с уборщицей, оказавшейся ее бывшей одноклассницей Елизаветой Мышатиной. Тараканова с Лизой не успела и парой фраз перекинуться, как та вдруг упала без чувств. Виола вызвала "Скорую", отвезла Мышатину в клинику, и уже там выяснилось, что Елизавета вовсе не уборщица, и что у нее пропали очень дорогие украшения! И теперь муж пострадавшей обвиняет в краже Вилку. Ну что ж, придется писательнице самой искать пропавшие драгоценности. Знала бы она, что их исчезновение - это только цветочки. Самые страшные, смертельные ягодки еще впереди...



Карпович, О. Львы умирают в одиночестве : роман / Ольга Карпович. — Москва : Эксмо, 2020. — 288 с.

Неважно, писательница ты или композитор, погружена в работу или в мечты о будущем, любовь закружит тебя в водовороте чувств. И тогда тебе вдруг захочется бросить прежнюю жизнь и сбежать на теплый греческий остров, решив остаться там навсегда, признать ошибки, поменять привычки и простить любимому человеку давние обиды. В этой книге шесть историй о любви. Они мучают, доводя до иступления, возносят, кружа голову, и разбивают сердца вдребезги. Каждая мечтает о таком. А ты?



Крамер, М. Никого не жаль : роман / Марина Крамер. — Москва : Эксмо, 2020. — 288 с.

В Москве погибает писательница Анастасия Ромашкина. Казалось бы, какое отношение это имеет к обычной домохозяйке Насте Лавровой? Но ее муж вдруг срывается и уезжает в столицу. Настя, обуреваемая подозрениями, мчится следом и в дороге, купив книгу погибшей писательницы, вдруг понимает, что уже слышала рассказанную там историю. Ведя собственное расследование, Настя выясняет, что на самом деле никакой Ромашкиной не существует, а все романы написаны ее подругой Станиславой Казаковой, которая пропала три года назад. Но какое отношение имеет ко всему этому Настин муж?



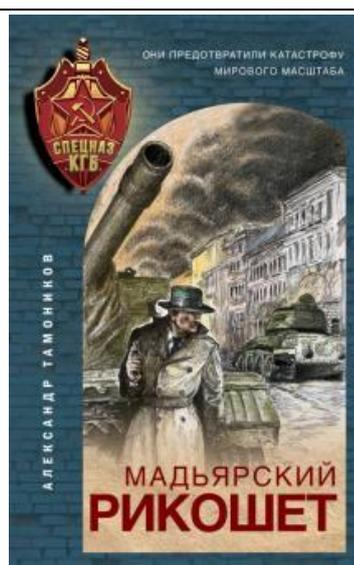
Колычев, В. Вечность и еще два дня : роман / Владимир Колычев. — Москва : Эксмо, 2020. — 288 с.

До поры до времени Полина жила спокойно и по-деревенски размеренно: ухаживала за больной матерью, вела хозяйство. Пока не ворвался в ее жизнь крутой бизнесмен, муж старшей сестры. Не смогла Полина устоять от соблазна. Тут-то все и началось. Сначала выяснение отношений с сестрой и бывшим женихом из местных, а потом и вовсе кошмар - настоящая война с бандитами. И невдомек вчерашней покладистой девушке, кто и зачем подослал к ней этих отморожков, и ради чего ей пришлось взять в руки оружие и начать мстить...



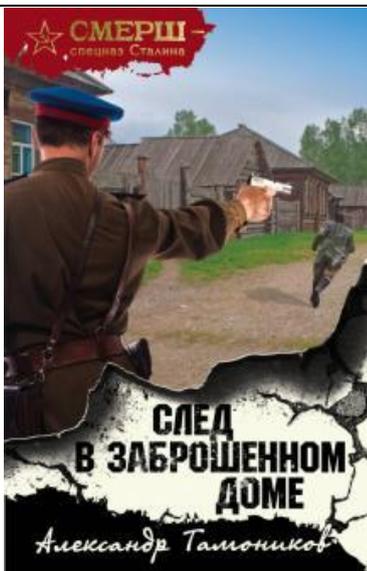
Тамоников, А. Красные туманы Полесья : роман / Александр Тамоников. — Москва : Эксмо, 2020. — 320 с.

Октябрь 1941 года. На территории Белоруссии зверствуют карательные отряды нацистов. Захватчики жгут города и села, истребляют мирных жителей, рыщут в поисках партизан. Немецкая пропаганда обвиняет коммунистов в том, что они насильно загоняют людей в леса на верную гибель. Сталин в ярости: оккупанты и клеветники должны понести суровое наказание! Для уничтожения представителей "новой власти" в район Минска направляется группа майора Максима Шелестова. У него уже есть смелый план операции возмездия. Но враг силен и безжалостен, а в его методах войны нет ни чести, ни совести - вообще ничего человеческого...



Тамоников, А. Мадьярский рикошет : роман / Александр Тамоников. — Москва : Эксмо, 2020. — 320 с.

1956 год. В Будапеште зреют беспорядки. Радикально настроенная интеллигенция и бывшие офицеры-хортисты, воевавшие на стороне Гитлера, выступают с антиправительственными лозунгами. Чтобы спровоцировать конфликты среди населения западные спецслужбы забрасывают на территорию Венгрии диверсионное подразделение "Фаркас". В ответ Главное управление КГБ готовит особую группу "Дон" майора Семенова. Опытные бойцы и крепкие оперативники должны предотвратить надвигающуюся гражданскую войну. Времени на подготовку очень мало, значит, охота на диверсантов должна быть точной и стремительной...



Тамоников, А. А. След в заброшенном доме : роман / Александр Александрович Тамоников. — Москва : Эксмо, 2020. — 320 с.

Лето 1943 года. В Брянской области действует немецкая шпионская сеть. Задача одной из групп - провести диверсию на прифронтовом железнодорожном узле. Фашисты уверены в успехе, ведь на советской стороне им помогает надежный агент. Но оперативникам капитана СМЕРШ Ивана Осокина удается захватить диверсантов. От них контрразведчики узнают о "кроте". Но как его вычислить? Попытка взять предателя "на живца" не удастся: агент слишком хитер и осторожен. Необычное решение Осокину подсказала одна странная встреча...



Терентьева, Н. Твоя звезда : роман / Наталия Терентьева. — Москва: АСТ, 2020. — 320 с.

Когда девушка, похожая на светлого ангела, которому пришлось временно снять крылья, надеть джинсы и бороться с несправедливостью мира более земным путем, ангела, который стал беззащитным, потому что не может взять и улететь из этого неправильного мира к себе, в свою прекрасную даль, подходит к тебе и спрашивает, все ли у тебя в порядке, - как ответить? Как ответить, если ты потерялся и больше не можешь найти ни своей дороги, ни самого себя? ...У счастья много лиц. Но у твоего собственного счастья только одно лицо. И ты его узнаешь сразу, потому что поменяется все вокруг - ярче станут краски, теплее солнце, снова захочется жить, смеяться, любить, творить. Актерская слава оказалась недолговечной и не принесла ничего, кроме разочарования. Работа у "звездного" режиссера словно поставила черную метку на карьере Степы Василькова. Что-то должно вытянуть его из пустоты и одиночества - неожиданная встреча, люди, которые живут совсем другой жизнью, сильная женщина, у которой есть...



Халецкий, М. Погружение : роман / Михаил Халецкий. — Москва: АСТ, 2020. — 224 с.

Марк — молодой преподаватель английского. Он решает глубже проникнуться биографией Эдгара По и ради этого начинает практиковать осознанные сновидения. Через эту методику он хочет сделать то, что в обычной жизни ему недоступно: послушать "Ворона" в авторском прочтении, заглянуть за кулисы написания знаковых работ Эдгара, узнать тайну смерти великого писателя. Однако последствия заигрывания с собственным сознанием оказываются непредсказуемыми.